



Liederbox

Diese Arbeitsmappe enthält didaktische Hinweise, Inputs und Materialien zum Lied:

Mängisch (Fantasiereise)

Das Lied, die Noten und die für diese Unterrichtseinheit benötigten Audiodateien können unter www.liederbox.ch heruntergeladen werden.

Mängisch



1. Zyklus

2. Zyklus



Liedeinführung

Heute ist ein „Traumtag“. Die Kinder fliegen zur Melodie „Mängisch“ (Playback-Version) in den Kreis. Sie fliegen solange, bis die Melodie beendet ist und alle eingetroffen sind.



Im Kreis wird über Reisen und Fantasiereisen gesprochen und der Liedtext vorgelesen. Die Melodie wird im Hintergrund abgespielt.

Nach dem Besprechen des Liedtextes wird das Lied gemeinsam gesungen. Die Bilder können als Gedankenstützen verwendet werden.

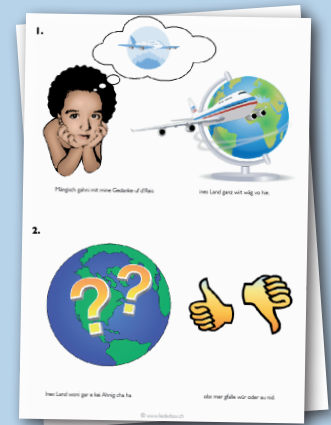
Audiodateien:

Mängisch.mp3

Mängisch_Playback.mp3

Bilder:

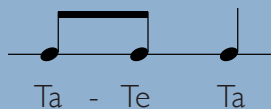
Gedankenstützen Liedeinführung



Eigener Liedtext/Gedankenreise entwickeln (2. Zyklus)

Die Kinder entwickeln einen eigenen Text zur Melodie. Es können folgende Hilfestellungen gegeben werden.

Der Rhythmus von zwei 8tel und einer 4tel Note, das „Ta-Te Ta“ wird geübt und verinnerlicht. Dabei gehen die Kinder im Rhythmus und sprechen dazu „Ta-Te Ta“.



Nun werden weitere Wörter/Satzteile gesucht, welche zu diesem Rhythmus passen. Z.B. Sonnenstrahl, Palmenblatt, Wasserfall...

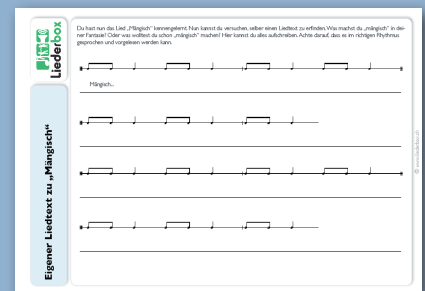


Je nach Niveau der Klasse werden eigene Sätze erfunden oder gar ein eigener Liedtext geschrieben. Dabei muss der Rhythmus (Ta-Te Ta) stets berücksichtigt werden.

Als Vorlage für einen eigenen Liedtext kann das Blatt „Eigener Liedtext zu Mängisch“ verwendet werden.

Arbeitsblatt:

Eigener Liedtext zu „Mängisch“





Fantasiereise erleben

Kinder sprechen sehr gut auf Reisen durch ihre Fantasie an. Zusammen mit Entspannungsmusik fällt es den Kindern leicht, sich zu entspannen und die Bilder in ihrer Fantasie entstehen zu lassen.

Die Kinder verteilen sich im Raum und legen sich bequem hin. (Ev. Kissen/Matten zur Verfügung stellen). Die Traumreise beginnt mit einer kleinen Einstimmung. Dabei werden die Kinder von ihrem Sonnenstrahl beleuchtet und aufgewärmt. Anschliessend legen sie ihre Sorgen in den Sorgenbach. Erst wenn die Kinder entspannt und „sorgenfrei“ sind, geht es zum Eingangstor ins Traumland. Ist dieses Tor durchschritten, beginnt die eigentliche Traumreise.

Die hier gedruckte Geschichte ist eher kurz. Die Geschichte kann beliebig ausgeschmückt werden.

Lassen Sie sich beim Vorlesen Zeit. Die dabei entstehenden Pausen mögen Ihnen vielleicht zu lang vorkommen, aber die Kinder benötigen diese Zeit, um die Bilder entwickeln zu können.

Versuchen Sie Ihrer Stimme einen möglichst vollen und sanften Klang zu geben und weich, fließend und vor allem deutlich und klar zu sprechen. Denken Sie daran, dass die Aufmerksamkeit der Kinder ganz auf Ihre Stimme gerichtet ist. Wenn Sie eine Fantasiereise mit anderen durchführen, sollte die Geschichte vorher überdacht und laut durchgelesen worden sein.

Das Zurückholen geht in der Regel recht schnell. Mehr Zeit sollte man sich aber für die Nachbereitung und ein Gespräch mit den Kindern einplanen. So kann das Erlebte mit einer Zeichnung festgehalten werden.

Audiodateien:

Melodie: Ocean-Whistle.mp3

Text: Der Blaue Kristall

Die ganze CD „Träume deinen Traum“ mit weiteren Entspannungsmelodien und Texten kann im Liederbox-Shop bestellt werden.



Zeichnen

Nach der Reise sollen die Kinder Zeit haben, über ihr Erlebtes zu berichten. Wichtig dabei ist, dass den Kindern bewusst gemacht wird, dass es kein „richtig“ oder „falsch“ gibt. Jeder hat sein eigenes Traumland und das kann bei allen ganz unterschiedlich aussehen.

Materialien:

Farbstifte, Papier